

**ВНИМАНИЕ!!!**

**ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ!!!**

**Уважаемые участники!!!**

Перед подачей заявки просим Вас внимательно читать условия данного фестиваля-конкурса.

 Фестиваль-конкурс пройдет в рамках указанных сроков.

Перенос всего мероприятия возможен ТОЛЬКО при введении форс мажорных обстоятельств на законодательном уровне или по другим причинам, предусмотренным условиями фестиваля или другими актами.

Финансирование данного фестиваля-конкурса осуществляется за счет внесения оргвзносов. Оргвзнос не подлежит возврату (полностью или частично) участнику или коллективу, не воспользовавшемуся своим правом на участие в фестивале-конкурсе, или воспользовавшемуся им частично, или не получившему этого права в силу невыполнения иных требований Положения о проведении IV Открытого фестиваля–конкурса «Маленькая звездочка».

Напоминаем, что, подав заявку и оплатив оргвзнос, Вы даете свое согласие на обработку персональных данных, содержащихся в заявке участника фестиваля-конкурса для реализации данного проекта (в соответствии с Законом Республики Беларусь «О защите персональных данных»). Вы даете свое согласие на использования фото и видео изготовленного в период подготовки и проведения фестиваля-конкурса для размещения на сайте, СМИ или социальных сетях фестиваля-конкурса. Вы подтверждаете факт ознакомления и принятия условий нашего фестиваля-конкурса. Вся информация об участнике, ставшая известной Оргкомитету в процессе обработки данных и всего проведения фестиваля-конкурса, является конфиденциальной и не подлежит передаче третьим лицам.

Спасибо за понимание. С уважением, Оргкомитет.

 **УТВЕРЖДАЮ**

 **Директор УО «БГОЦМТ»**

 **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.С. Иванов**

 **«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024г.**



***Положение***

***о проведении V Открытого***

***фестиваля-конкурса детского творчества***

***«Маленькая звездочка»***

***очная форма участия***

***I. Общие положения***

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения V Открытого фестиваля-конкурса детского творчества «Маленькая звездочка» (далее – Конкурс).

1.2. Организация и проведение конкурса осуществляется УО «Брестский государственный областной центр молодежного творчества» при поддержке главного управления по образованию Брестского облисполкома.

***II. Цели и задачи Конкурса***

2.1. Конкурс проводится в целях создания условий для раннего выявления одарённых детей, поддержки творческого развития детей младшего возраста и детских коллективов.

2.2. Основные задачи Конкурса:

- выявление и поддержка одарённых детей;

- творческое развитие личности ребёнка, его эстетических чувств в эмоциональном

 познании мира в раннем возрасте;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства;

- воспитание нравственно-патриотических чувств, любви к своей Родине, народу;

- воспитание эмоционально-ценностного отношения к своим сверстникам;

-приобщение детей дошкольного и младшего школьного возраста к общечеловеческим ценностям и культуре, поликультурное воспитание;

- стимулирование развития у детей фантазии, воображения и творчества и художественного вкуса;

- поддержка педагогов, активно работающих в направлении творческого и культурно-

 нравственного развития и воспитания детей дошкольного и младшего школьного

 возраста.

***III. Участники Конкурса***

3.1. Участниками Конкурса являются дети дошкольного и младшего школьного возраста от 4 до 11 лет не зависимо от ведомственной принадлежности.

***IV. Регламент проведения Конкурса***

Конкурс проводятся в трех возрастных группах:

 - младшая детская группа (4 - 6 лет)

 - средняя детская группа (7 – 9 лет)

 - старшая детская группа (10 - 11 лет)

Конкурс проводится в следующих номинациях:

*4.1. Вокально-хоровое пение*.

В данной номинации конкурс проводится в следующих конкурсных разделах:

 - солисты, дуэты, трио, квартеты;

 - ансамбли (до 14 чел.);

 - хоры (от 15 чел.).

Допускается исполнение участником 1 произведения не более 4 мин.

*4.2. Танцевальное творчество.*

Участник представляет танец в следующих номинациях:

 - народный танец, народно-сценический танец, народный стилизованный

 - эстрадный танец

 - спортивный танец

 - современный танец

- уличные направления

- детские танцы, детский шоу танец и т.д.

Допускается 1 номер продолжительностью не более 4 мин.

*4.3. Инструментальное исполнение.*

В данной номинации конкурс проводится в следующих конкурсных разделах:

 - солисты, дуэты, трио, квартеты;

 - малые ансамбли (7–14 чел.);

Допускается 1 номер продолжительностью не более 4 мин.

*4.4. Театральное искусство.*

Разделы: художественное слово (чтецы), литературные композиции; спектакли: драматический, музыкально-драматический, музыкальный (мини-опера, мюзикл, ритмико-пластический спектакль).

Длительность литературной композиции – до 8 мин, малые театральные формы до 15 мин. С обязательным соблюдением регламента исполнения номера.

***V. Сроки проведения***

5.1. Конкурс «Маленькая звездочка» проводится в г. Бресте, Республика Беларусь **22-24 марта 2024 года** в учреждении образования «Брестский государственный областной центр молодежного творчества», ул. Московская 123.

***VI. Руководство Конкурса***

Всей работой по подготовке и проведению Конкурса руководит Оргкомитет.

Оргкомитет:

- принимает и обрабатывает заявки;

-определяет окончательные сроки и место проведения конкурсных мероприятий;

- организует консультативно-методическое обеспечение Конкурса;

- формирует Жюри Конкурса по номинациям;

- оставляет за собой право на публикацию на официальном сайте УО «Брестский государственный областной центр молодежного творчества» фото и видеоматериалов конкурсных выступлений;

- обеспечивает соблюдение прав участников Конкурса.

***VII. Жюри Конкурса***

7.1. Жюри Конкурса формируется Оргкомитетом в соответствии с конкурсными номинациями.

7.2. В жюри Конкурса включаются представители Оргкомитета, представители государственных учреждений образования и культуры, деятелей культуры.

7.3.  Конкурсные выступления оцениваются по 10 бальной системе в закрытом формате.

7.4. Решение членов Жюри принимается коллегиально, большинством голосов, и не может быть оспорено. Члены Жюри вправе отказать в комментировании своего решения без объяснения причин.

7.5 Заявление на участие в конкурсе является согласием участников в конкурсе с условиями, положением и компетенцией состава жюри.

***VIII.* *Подведение итогов и награждение победителей:***

8.1 Определение лауреатов и дипломантов конкурса осуществляется отдельно в каждой номинации, возрастной группе.

8.2 Победители конкурса награждаются кубками и дипломами лауреатов І, ІІ, IІІ степени и дипломантов І, ІІ, IІІ степени, дипломами за участие.

8.3 Победитель конкурса зрительских симпатий награждается памятным дипломом и Кубком.

8.4 Абсолютный победитель конкурса в каждой номинации получает Кубок Гран–При и диплом Гран–При.

\*В связи с возрастными особенностями категорий участников фестиваля при оценивании выступлений используется принцип «личностного роста» участника, имеющий стимулирующий характер поощрения.

***IX.Финансирование конкурса:***

9.1 Финансирование мероприятия осуществляется из внебюджетных средств и иных источников, не запрещенных законодательством.

9.2 УО «БГОЦМТ» обеспечивает:

- работу жюри,

- приобретение кубков и памятных призов,

- изготовление дипломов и грамот, печатной и рекламной продукции.

- организационно-творческое обеспечение конкурсной программы;

- организационно-творческое обеспечение гала-концерта фестиваля;

- работа режиссёрско-постановочной группы;

-работа групп технической поддержки;

-гримёрки;

-технические помещения;

-концертный зал для конкурсных просмотров (согласно таймингам).

9.3 Организационный взнос за участие в конкурсе оплачивается на расчетный

счет Учреждения образования «Брестский государственный областной центр

молодежного творчества»

40 рублей (соло)

35 рублей (дуэты, трио - за одного участника)

20 рублей (ансамбли и коллективы от 4 человек - за одного участника)

Учреждение образования

«Брестский государственный областной центр молодежного творчества»,

ул. Московская, 123, г. Брест

УНП 200002473, ОКПО14395982

р/с BY52AKBB36320000002001000000

ОАО «АСБ Беларусбанк»

БИК AKBBBY2Х

***X. Порядок аккредитации:***

* 1. Для участия в конкурсе подаются заявки по утвержденной форме **c 1 февраля**

**по 6 марта 2024 года** на e-mail: **little.zvezdochka@gmail.com**

* 1. К заявке необходимо прикрепить копию чека, корректно подписанную

Фонограмму (название коллектива/исполнителя-название трека Пример: Иван Иванов-песня “Родина”). В теме письма указать название конкурса и номинацию.

* 1. В случае отсутствия в заявке достоверных данных об оплате, заявка считается

недействительной и аннулируется.

* 1. Оригинал квитанции об оплате оргвзноса участник обязан предоставить по

требованию Оргкомитета.

* 1. По решению оргкомитета прием заявок может быть приостановлен, в связи

большим количеством участников с дополнительным информированием на сайте УО «БГОЦМТ».

 ***ВНИМАНИЕ!!!*** Окончательная программа фестиваля формируется только после окончания приема всех заявок. Организаторы оставляют за собой право в особых случаях (малое количество участников в возрастных категориях и номинациях) объединить несколько номинаций и (или) возрастных категорий, изменять порядок выступлений участников, сроки, время и место проведения фестиваля, а также право изменять и составлять конкурсную программу.

***XI.* *Награждение участников:***

11.1 В каждой номинации жюри определяет победителей и призеров, которым

присваивается звание «Лауреат» I степени, II степени, III степени.

11.2 В каждой номинации жюри определяет Дипломанта I степени, II степени, III

степени.

11.3 По решению жюри может быть определен Гран-При фестиваля-конкурса.

11.4 Организаторы, по предложению жюри, оставляют за собой право вносить

дополнения и изменения при награждении. По итогам конкурсных прослушиваний, просмотров оргкомитет, члены жюри не ведут разъяснительную работу, не дают консультаций конкурсантам, родителям и руководителям коллективов.

11.5 Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

***ПРИМЕЧАНИЕ:*** оргкомитет конкурса оставляет за собой право внесения в данное Положение изменений и дополнений.

Дополнения утверждаются Председателем Оргкомитета и размещаются в день подписания на сайте: cmt.brest.by

Участник фестиваля может быть отстранен от участия в фестивале по следующим основаниям: недостойное поведение, нарушение условий настоящего Положения; давление на оргкомитет фестиваля (в т.ч. со стороны заинтересованных лиц, законных представителей); распространение сведений, порочащих честь, достоинство или деловую репутацию участников фестиваля, оргкомитета и жюри фестиваля.

В течение 7 дней после окончания фестиваля, на сайте публикуются результаты выступлений.

*Приложение № 2.*

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

В V ОТКРЫТОМ

ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ

**«МАЛЕНЬКАЯ ЗВЕЗДОЧКА»**




1. Полное название исполнителя, коллектива (как должно быть написано в дипломе)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Направляющая сторона

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Ф.И.О., должность, руководителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Контактный телефон руководителя, e-mail

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Ф.И.О. директора учреждения для приглашения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Количество человек:

- исполнители - ФИО – год рождения

7. Программа выступления по номинациям (название произведения хронометраж)

 Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- возрастная категория\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- название номера \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- хронометраж номера \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Какая техническая помощь необходима Вам для исполнения программы (орг. комитет по возможности будет стараться обеспечить Вас этой помощью)

10. Дополнительные пожелания